

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	4
1. Heinrich Schütz – Meister der Motette	5
2. H. Schütz: „Meine Seele erhebt den Herren“ (SWV 426)	15
3. Exkurs H. Schütz: „Verleih uns Frieden genädiglich“ (SWV 372)	25
4. Exkurs H. Schütz: „Historia der Geburt Jesu Christi (SWV 435) – Auszüge	27
5. Johann Sebastian Bach – das Universalgenie	29
6. J. S. Bach: Toccata und Fuge d-Moll (BWV 565)	39
7. Exkurs J. S. Bach: Kantate „Jauchzet Gott in allen Landen“ (BWV 51)	55
8. Exkurs J. S. Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 3 (BWV 1048), 1. Satz	57
9. Georg Friedrich Händel – der „Engländer“	59
10. G. F. Händel: „For unto us a child is born“ (Der Messias, HWV 56)	71
11. Exkurs G. F. Händel: „Wassermusik“ (HWV 348-350) – Auszüge	87
12. Exkurs G. F. Händel: „Feuerwerksmusik“ (HWV 351) – Auszüge	89
13. Joseph Haydn – „Vater“ der klassischen Sinfonie	91
14. J. Haydn: Sinfonie Nr. 94, G-Dur, „Surprise“, 2. Satz.....	99
15. Exkurs J. Haydn: „Die Schöpfung“ – Auszug	109
16. Exkurs J. Haydn: Streichquartett op. 76, Nr. 3, „Kaiserquartett“, 2. Satz	111
17. Wolfgang Amadeus Mozart – Wunderkind aus Salzburg	113
18. W. A. Mozart: Serenade für Streicher in G-Dur, „Eine kleine Nachtmusik“ (KV 525)	125
19. Exkurs W. A. Mozart: Sinfonie Nr. 41, C-Dur (KV 551), 1. Satz	135
20. Exkurs W. A. Mozart: „Die Zauberflöte“ (KV 620), Arie Nr. 14	137
21. Ludwig van Beethoven – Vollender der Wiener Klassik und Wegbereiter der Romantik ..	139
22. L. v. Beethoven: Violinkonzert D-Dur, op. 61, 1. Satz	153
23. Exkurs L. v. Beethoven: Sinfonie Nr. 5, c-Moll, op. 67, 1. Satz	165
24. Exkurs L. v. Beethoven: Klaviersonate Nr. 5, c-Moll, op. 10, Nr. 1, 1. Satz	167
25. Franz Schubert – ein Leben für die Lieder	169
26. F. Schubert: „Der Tod und das Mädchen“, op. 7, Nr. 3 (D 531)	183
27. Exkurs F. Schubert: „Die Forelle“, op. 32 (D 550)	193
28. Exkurs F. Schubert: „Erlkönig“, op. 1 (D 328)	195
29. Robert Schumann – zwischen Florestan und Eusebius	197
30. R. Schumann: Carnaval, op. 9 – Auszüge	209
31. Exkurs R. Schumann: Belsazar op. 57.....	217
32. Exkurs R. Schumann: Die beiden Grenadiere, op. 49, Nr. 1.....	219