

# Inhaltsverzeichnis

<b>Einleitung</b>	<b>5</b>		
<b>Das Schachbrett, und Grundstellung Die Gangarten der beiden zentralen Figuren</b>	<b>7</b>		
<b>Schach und Matt – Die Gangarten der anderen Steine</b>	<b>15</b>		
1. Der Angriff auf den König – Schach und Matt - Die Gangarten von Turm, Läufer und Bauer	16		
2. Der Springer und die Notation einer Schachstellung	19		
+ Stunden zur freien Verfügung	25		
<b>Der Tausch von Steinen, ihre Wertigkeit</b>	<b>33</b>		
<b>Wie man eine Schachpartie eröffnen sollte</b>	<b>37</b>		
1. Ziele in der Eröffnung, die Rochade	37		
2. Regelkenntnisse zur Rochade	43		
<b>Einfache Pläne</b>	<b>47</b>		
1. Mattsetzen mit dem Schwerfiguren	48		
2. Matt mit Turm und König, gegen König	53		
3. Die Rolle des Königs im Endspiel	57		
4. Das Schlagen im Vorübergehen ("en passant")	61		
5. Drohungen und ihre Abwehr	67		
6. Verschiedene Entwicklungsmöglich- keiten der Figuren in der Eröffnung	71		
		<b>Der Angriff auf den König</b>	<b>79</b>
		1. Wie die Figuren am besten zur Wirkung kommen	80
		2. Der unrochierte König	83
		3. Typische Angriffsverfahren auf die Rochadestellung (Schwerfiguren)	89
		4. Typische Angriffsverfahren auf die Rochadestellung (Dame und Läufer)	93
		5. Typische Angriffsverfahren auf die Rochadestellung (Dame und Springer)	97
		6. Die Beseitigung von Verteidigungsfiguren	101
		<b>Taktische Grundelemente</b>	<b>105</b>
		1. Echte und Unechte Fesselung	106
		2. Übungen zur echten Fesselung	111
		3. Das Abzugsschach als eine Form des Doppelangriffs	115
		4. Doppelangriffe durch Springer, Läufer und Bauern	121
		<b>Wettkämpfe in der AG</b>	<b>133</b>
		<b>Wettkämpfe außerhalb der AG-Zeiten</b>	<b>137</b>
		<b>Anhang</b>	<b>139</b>
		A Das Bauern- und Turmdiplom des Deutschen Schachbundes	141
		B Kleines Schachlexikon	151
		C Handreichungen für den Turnierleiter	155
		D Adresse der DSJ	187