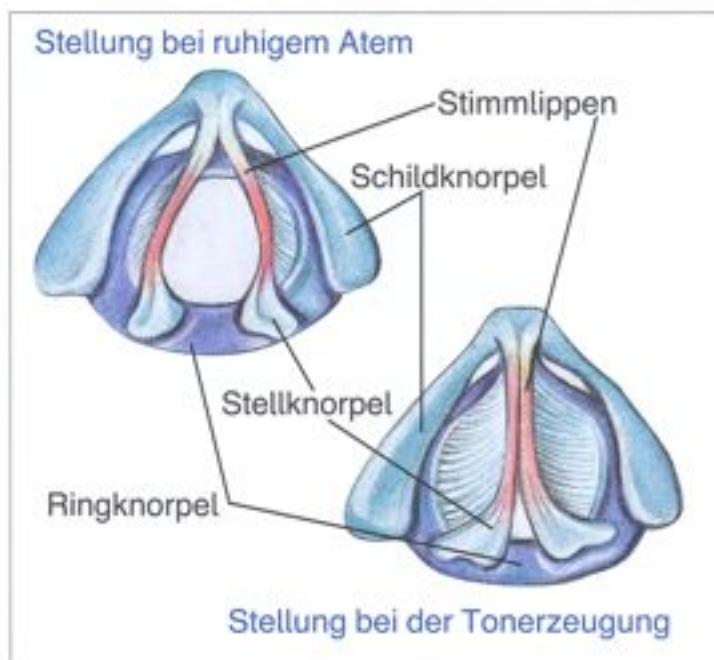


Setze die richtigen ff-ll-mm-nn-rr-Laute mit Hilfe der Strategien ein.
Achtung: 3 Wörter werden nur mit einem Buchstaben ergänzt.

Unsere Sti__e

Um Sprechen zu kö__en, wird unsere Atemluft durch die Lunge zur Sti__ritze zwischen zwei Sti__bändern hindurch gepresst. Ein Muskel spa__t diese an, so entstehen he__e Töne. Erschla__t der Muskel, so hö__en wir tiefe Töne. Die Luft wird dabei in Schwingung



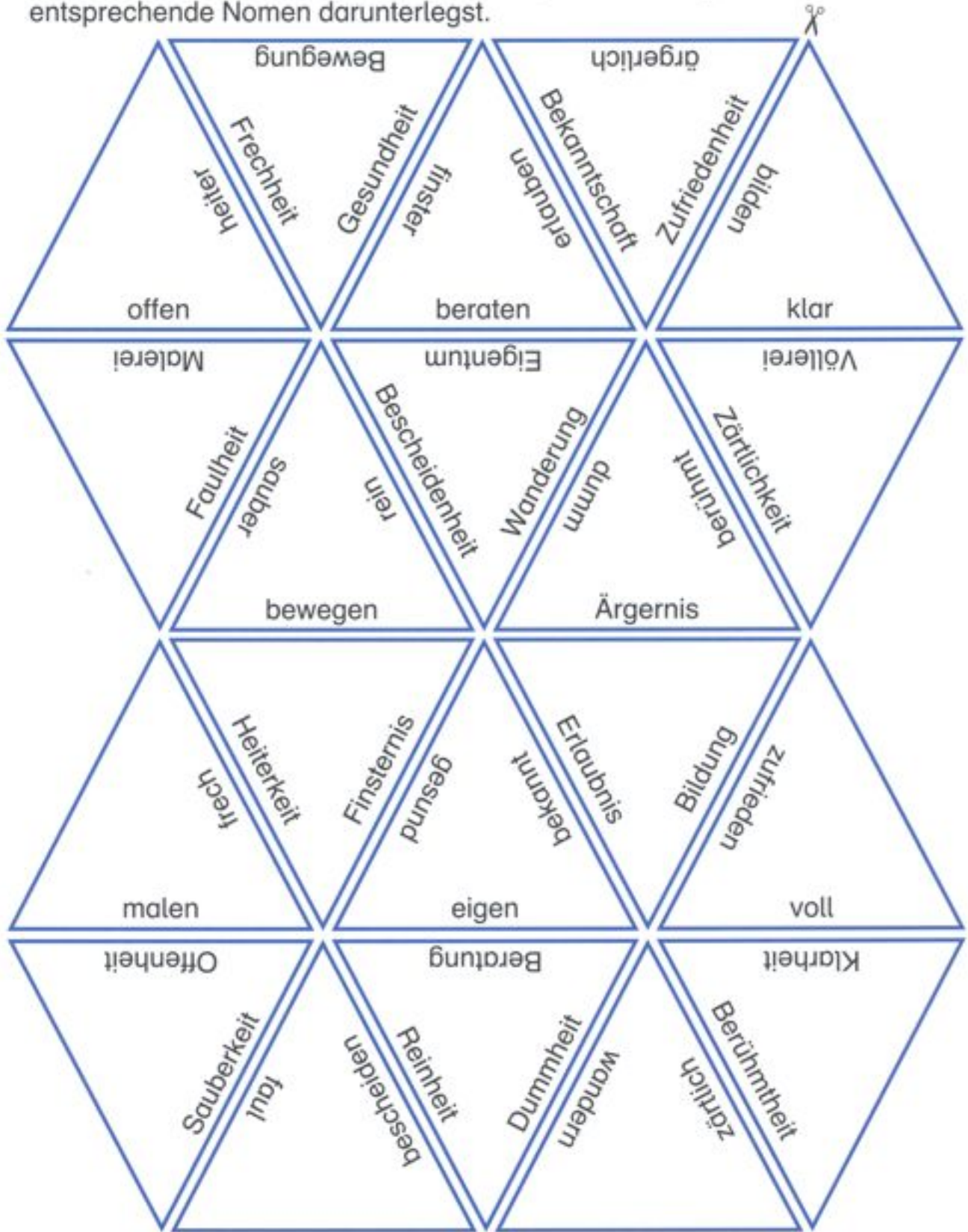
versetzt und breitet sich we__enförmig aus. Mä__er haben einen größeren Kehlkopf als Frauen. Somit sind auch deren Sti__bänder länger und ihre Sti__en klingen tiefer. Durch die Ste__ung der Mundö__nung, der Lippen und der Zunge ka__ der Ton noch verändert werden. Beim Su__en ist der Mundausgang für die Luft vo__ko__en verspe__t und die in Schwingung versetzte Luft ka__ nur durch die Nase entweichen. Zischlaute sta__en jedoch aus dem Mundraum, we__ die Luft zwischen Zunge und Gau__en rasch hindurchschne__t. Schne__e Redner scha__en über 300 Wörter pro Mi__ute und man versteht sie i__er noch. Der lauteste Schrei, der jemals aufgeno__en wurde, betrug 119 Dezibel, lauter als ein Rockkonzert.



Trimono: Nomen – Endungen (6)

AB 71

1. Schneide die Dreiecke aus und ordne sie, indem du zu jedem Wort das entsprechende Nomen darunterlegst.



2. Sortiere die Nomen nach ihrer Endung und schreibe sie in dein Heft:
-ung: Wanderung, Beratung ...