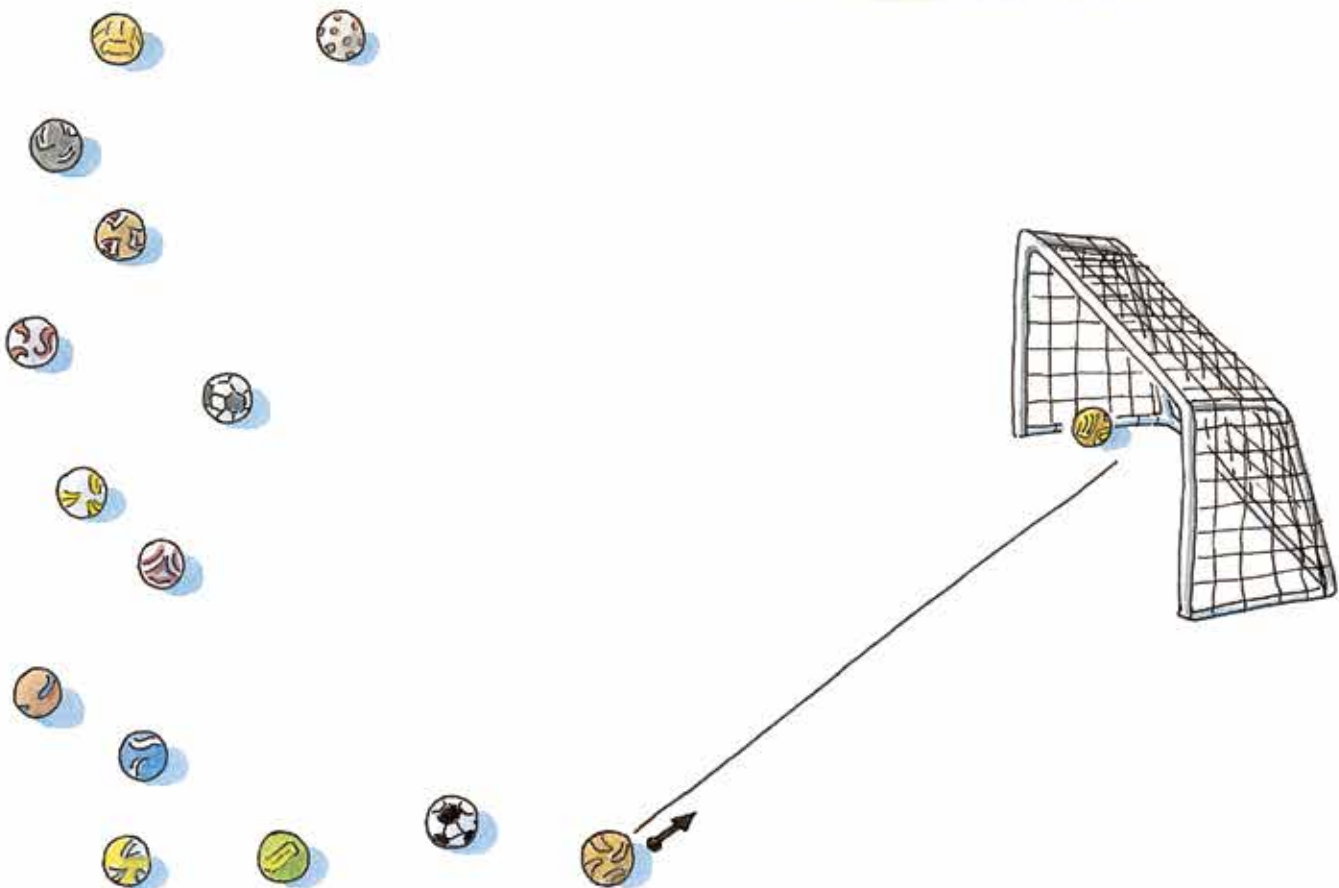


# Vorübungen

1. 



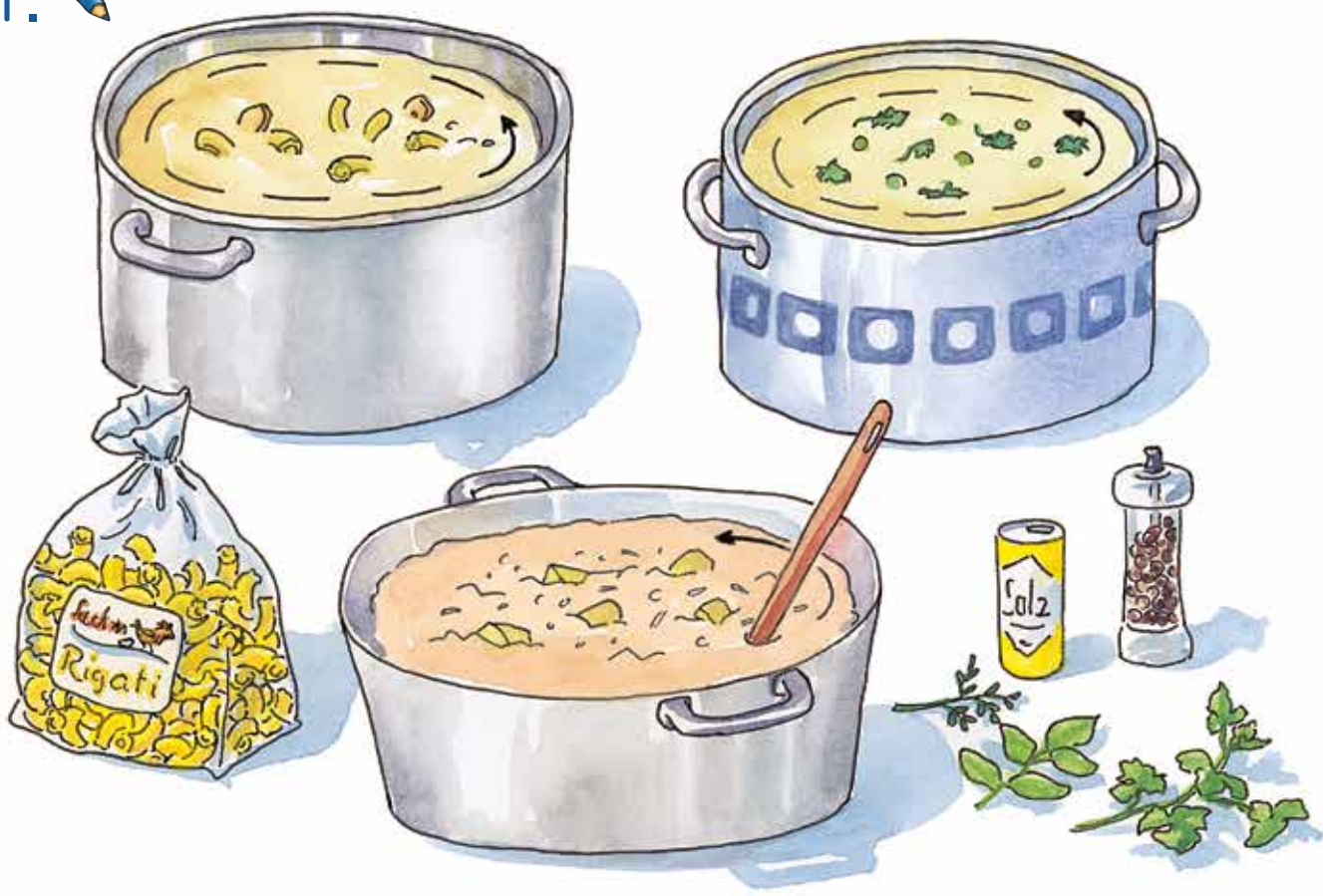
2. 



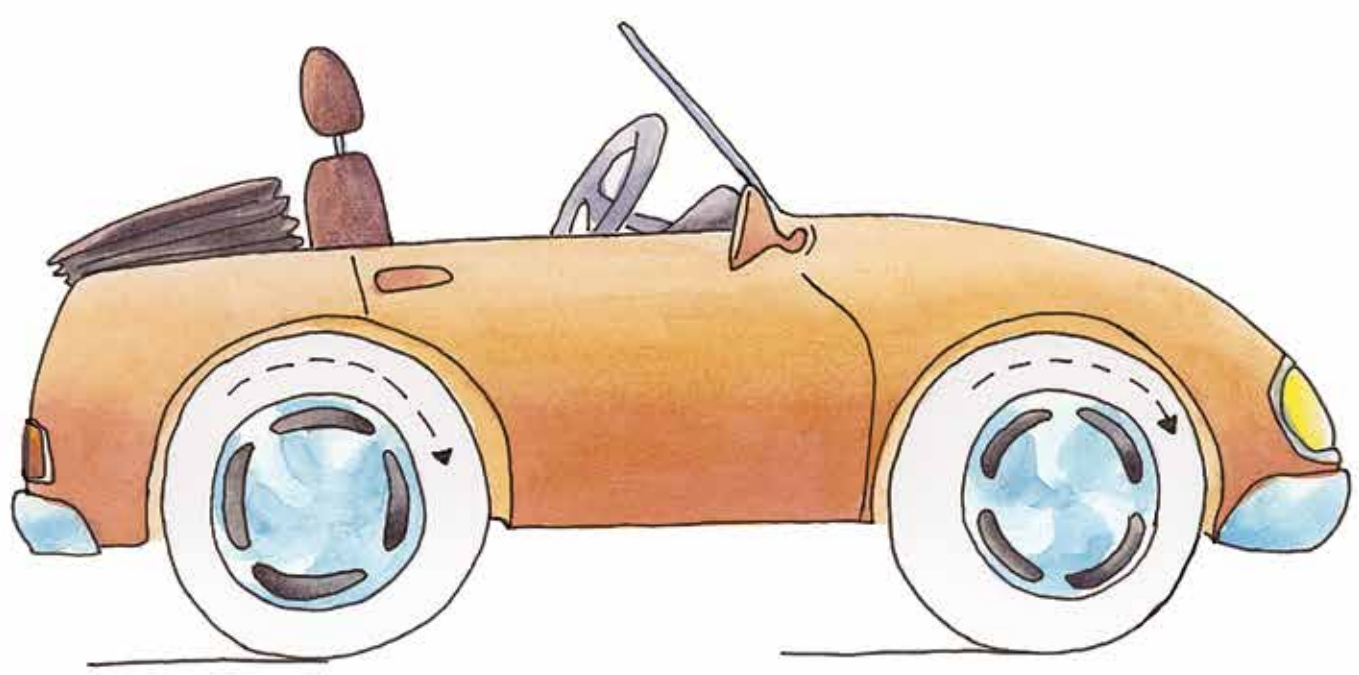
1. Gerade Strichführung von oben nach unten synchron zu „Ab“
2. Gerade Strichführung von links nach rechts synchron zu „Schuss“

# Vorübungen

1. 



2. 



# Vorübungen

1. 

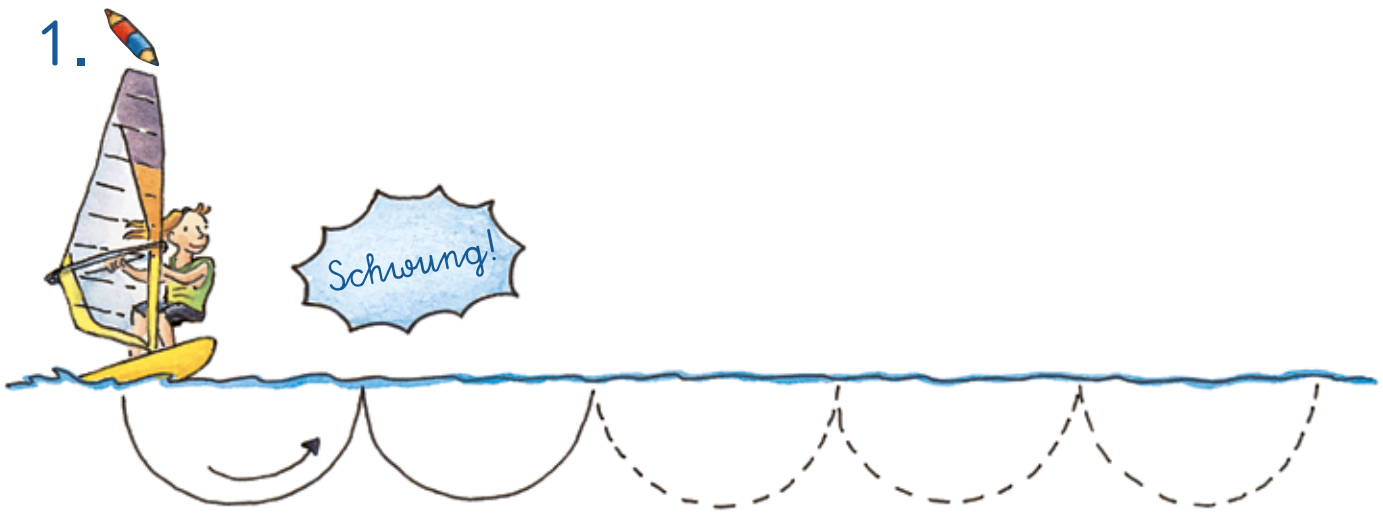


2. 



# Vorübungen

1.



2.

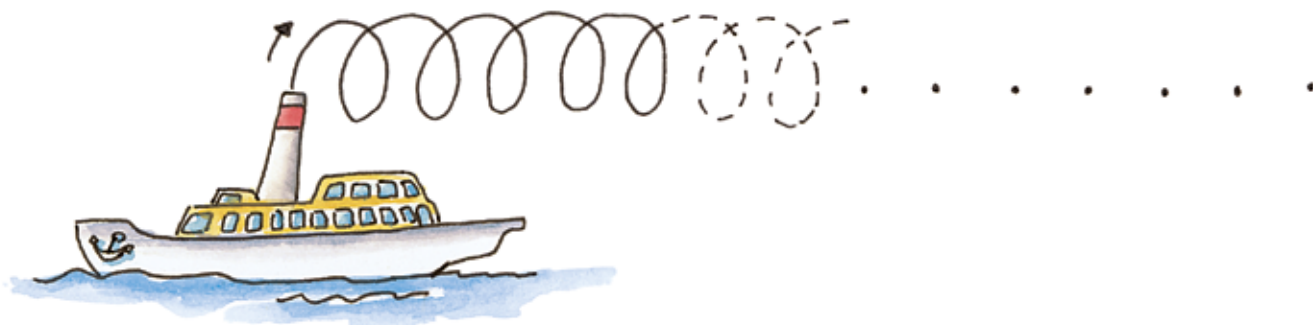


# Vorübungen

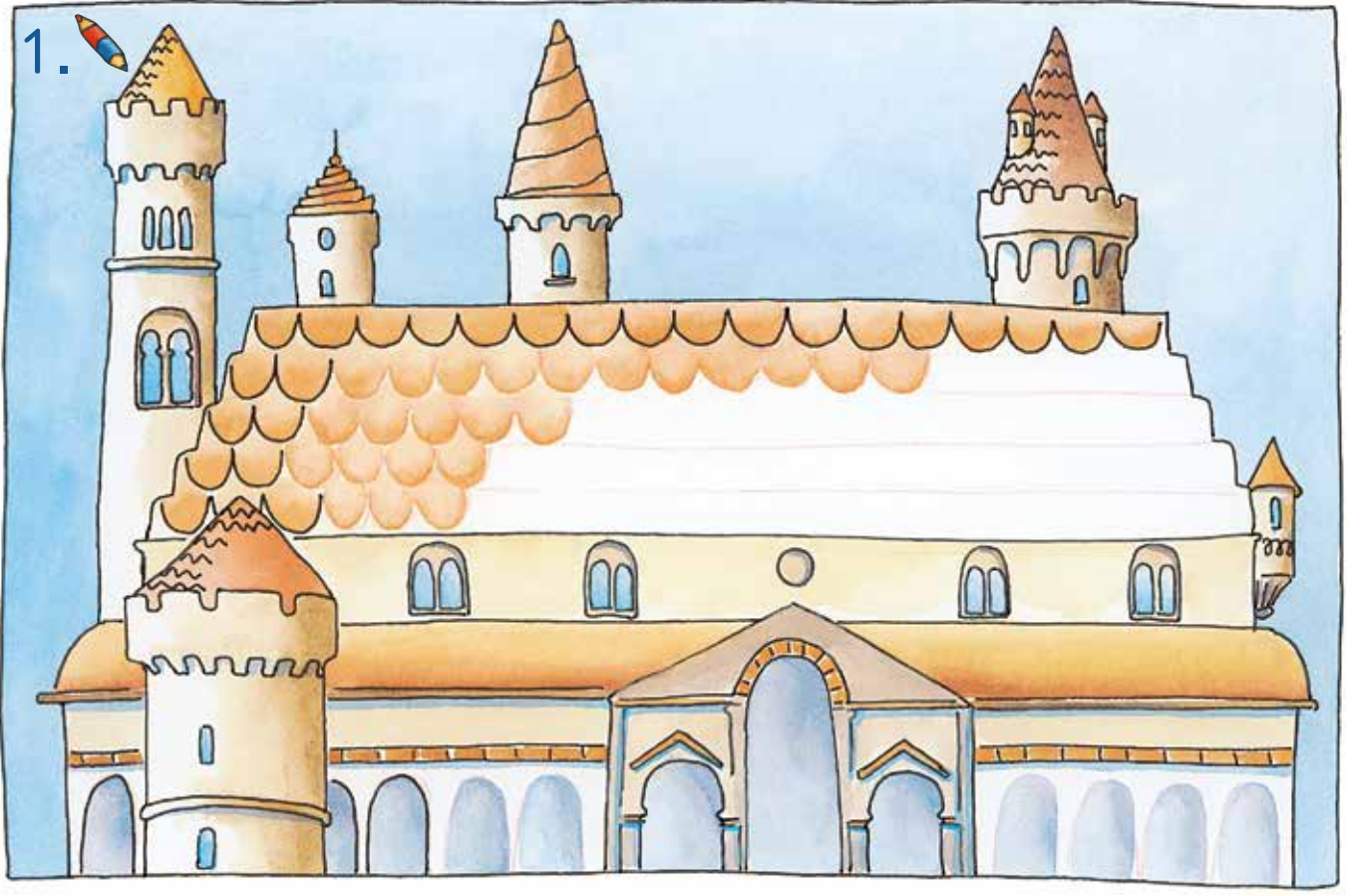
1. 




2. 



# Vorübungen



2. 

Tracing practice for arches and garlands. Each row shows a starting example on the left and a blank space for continuation on the right.

- Row 1: Three upward-pointing arrows under three arches.
- Row 2: Three upward-pointing arrows under three arches.
- Row 3: Three downward-pointing arrows under three inverted arches.
- Row 4: Three downward-pointing arrows under three inverted arches.

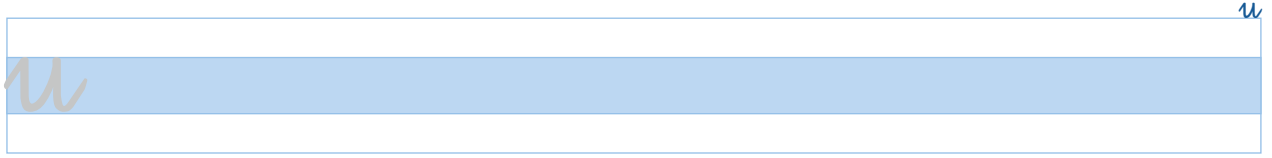
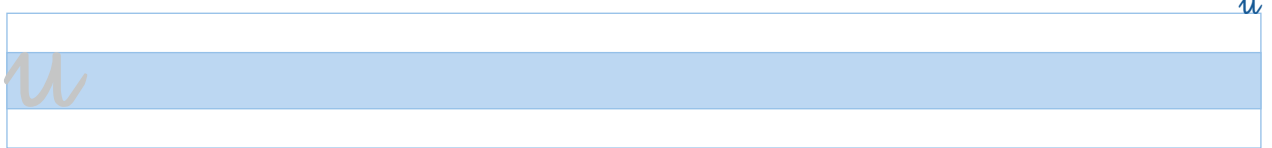
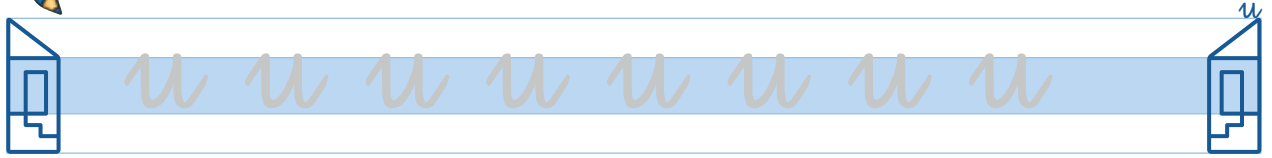


1. —



u

2.



1. Im Klassengespräch die Schreibweise mit dem Einspurbuchstaben einführen und mit Ankerbild und Lautgebärde vertiefen;  
Die Phasen der Schreibung durch Mitsprechen unterstützen: u = Schwung – ab;  
Buchstaben nachspüren und im freien Feld in unterschiedlichen Größen und auf der Grundlinie eigene Schreibversuche durchführen
2. Die Reihen fortsetzen