

## AUSWERTUNG

### **Für Teilnehmer, die nur die Aufgaben gelöst haben:**

Die Lösungen im Anhang geben dir genau an, wie viele Punkte du erreicht hast.

|                    |                 |
|--------------------|-----------------|
| 85 Punkte und mehr | = hervorragend  |
| 65 – 84 Punkte     | = gute Leistung |

Wenn du weniger als 65 Punkte erreicht hast, hast du vielleicht nicht sehr genau gesucht oder geschaut. Ich wünsche dir, dass dir bei deinen nächsten Rallyes mehr richtige Antworten gelingen.

### **Für Teilnehmer, die auch die Expertenfragen zu lösen versucht haben:**

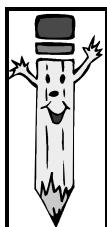
*Zähle deine Expertenpunkte zu den anderen dazu.*

|                               |                 |
|-------------------------------|-----------------|
| Insgesamt 135 Punkte und mehr | = hervorragend  |
| Insgesamt 115 – 134 Punkte    | = gute Leistung |

*Wenn du weniger als 115 Punkte erreicht hast, mag es an deiner Einstellung zur Geschichte, vor allem zum Teilbereich Kunstgeschichte, liegen, dass dir nicht alles nach Wunsch gelungen ist.*



## 12. Barockquiz



### Mittelschwere Aufgabe:

Ordne den Bildern den richtigen Text zu und schreibe den richtigen Buchstaben hinter die Bildnummer!

| Buchstabe | Text   |
|-----------|--|
| a         | Winterpalais des Prinzen Eugen                 |
| b         | Karlskirche                                    |
| c         | Österreichische Nationalbibliothek – Prunksaal |
| d         | Vermählungsbrunnen                             |
| e         | Oberes Belvedere                               |
| f         | Dreifaltigkeitssäule                           |
| g         | Ehemalige Böhmisches Hofkanzlei                |
| h         | Unteres Belvedere                              |

|               | Buchstabe |               | Buchstabe |
|---------------|-----------|---------------|-----------|
| Bild Nummer 1 |           | Bild Nummer 5 |           |
| Bild Nummer 2 |           | Bild Nummer 6 |           |
| Bild Nummer 3 |           | Bild Nummer 7 |           |
| Bild Nummer 4 |           | Bild Nummer 8 |           |

### 13. Innenstadtrallye III (Denkmal gegen Krieg und Faschismus, drei interessante alte Kirchen, Adelspaläste)



#### **Wichtige Tipps:**

An allen wichtigen historischen Gebäuden sind weiße Tafeln angebracht, über die Fähnchen mit den Farben von Wien (rot-weiß) hängen. Auf diesen Tafeln stehen wichtige Angaben zu den jeweiligen Gebäuden. Auch diese Tafeln bilden eine wichtige Hilfe für dich beim Lösen der gestellten Aufgaben. An vielen Kirchen, Häusern und Palais, bei manchen Denkmälern und an interessanten Plätzen gibt es außerdem Hinweis- oder Gedenktafeln, die du auch sicher zum Lösen der gestellten Fragen benötigen wirst.



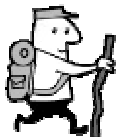
#### **Ausgangspunkt:**

Station Karlsplatz der U-Bahnlinien 1 und 4



#### **Möglichkeit, einen Kontrollpunkt einzurichten:**

Café Griensteidl auf dem Michaelerplatz



**Ungefähre Dauer der Stadtwanderung:** 2 ½ – 3 Stunden

⇒ **Weg:**

Du verlässt die Haltestelle Karlsplatz durch die Fußgeherunterführung, in der es auch viele Geschäfte gibt. Vielleicht solltest du in einem Bäckergeschäfte noch eine kleine Wegzehrung mitnehmen, schaden kann so etwas auf keinem Fall. Ich gebe es zu, dass es mir selten gelingt, hier unten durchzugehen, ohne eine der backfrischen Süßigkeiten zu erstehen und sie gleich zu verzehren.

Weil diese Art, eine Straße unterirdisch zu überqueren, hier zum ersten Male in Wien verwirklicht wurde, haben die Wiener diese Passage „Jonasgrotte“ – nach dem damaligen Bürgermeister und späteren Bundespräsidenten – getauft.

Du verlässt die „Jonasgrotte“ mit der Rolltreppe beim Ausgang „Oper“ (neben „Opera Toilet Vienna“). Gleich einige Fragen zur Oper (Ein kleiner Tipp am Anfang: das weiße Täfelchen mit den rot-weißen Fähnchen befindet sich an der Ringstraßenfront der Oper. Aber ab jetzt musst du selber deine dir auskunftsgibenden Objekte suchen!)



**AUFGABEN:**

1. Wann wurde die Wiener Staatsoper errichtete?

---

2. Wie heißen die beiden Architekten, die die Pläne für die Oper zeichneten?

---

3. 1945 wurde die Oper durch einen Bombenangriff am 12. März weitgehend zerstört. Wie viele Jahre dauerte der Wiederaufbau?

---

4. Nach wessen Plänen wurde die Oper wieder aufgebaut?

---